

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Linke Hand			
2.	H-P P	Wechseln, Tritte verlängern Arbeitstrab			
3.	F-D-B	Umkehrt Wechseln			
4.	R	Arbeitsgalopp links			
5.	H-K K	Sprünge verlängern Übergang zum Arbeitsgalopp			
6.	A	Arbeitstrab			
7.	F P-V  V Zw. V-K	Leichttraben Halbe große Tour, dabei Zügel aus der Hand kauen lassen Geradeaus, Zügel aufnehmen Ausreiten		x2	
8.	A	Halt, eine Pferdelänge Rückwärtstreten, daraus Im Mittelschritt anreiten		x2	
9.	F-E-S	Wechseln, Mittelschritt		x2	
10.	S	Arbeitstrab			
11.	M-V V	Wechseln, Tritte verlängern Arbeitstrab			
12.	K-D-E	Umkehrt Wechseln			
13.	S	Arbeitsgalopp rechts			
14.	M-F F	Sprünge verlängern Übergang zum Arbeitsgalopp			
15.	A D	Aus der Mitte Übergang zum Arbeitstrab			
16.	I	Halt, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

<b>Gutpunkte (max. 250)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

Unterschrift des Richters