



OEPS

Österreichischer
Pferdesportverband



Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Dressurprüfung Klasse A
Aufgabe FEI Jugend „Children“ Vorbereitung B

Aufgabe 2020

Dauer etwa 3.50 Minuten, Viereck 20 x 60

Mindestalter des Pferdes 6 Jahre

| Aufgabe | | | Note | Koe | Bemerkung |
|---------|---------------------------------|---|------|-----|-----------|
| 1. | A X | Einreiten in Arbeitstrab Halt, Unbeweglichkeit, Gruß | | | |
| 2. | X X-C | Im Arbeitstrab anreiten Arbeitstrab | | | |
| 3. | C H-S S-I I-R R-B-P | Linke Hand Arbeitstrab Halbe Tour links, 10m Halbe Tour rechts, 10m Arbeitstrab | | x2 | |
| 4. | P-L L-V V-K-A-F | Halbe Tour rechts, 10m Halbe Tour links, 10m Arbeitstrab | | x2 | |
| 5. | F-H H | Wechseln, Tritte verlängern Arbeitstrab | | | |
| 6. | H-C | Übergang bei F und H Arbeitstrab | | | |
| 7. | C C-M-S-E | Mittelschritt Mittelschritt | | | |
| 8. | E E-V-K | Arbeitstrab Arbeitstrab | | | |
| 9. | K K-A-F | Arbeitsgalopp Arbeitsgalopp | | | |
| 10. | F-P P-V Zw.P u.V V-K | Versammelter Galopp Halbe große Tour 3 – 4 Galoppsprünge überstreichen Versammelter Galopp | | x2 | |
| 11. | K-D-E | Umkehrt Wechseln | | | |
| 12. | E-H-C | Außengalopp | | x2 | |
| 13. | C-M | Mittelschritt | | | |
| 14. | M M-R | Übergang zum versammelten Galopp Versammelter Galopp | | | |
| 15. | R-B-F F | Galoppsprünge verlängern Versammelter Galopp | | | |
| 16. | F-A-K | Übergänge bei R u. F Versammelter Galopp | | | |
| 17. | K-L-B | Wechseln, Versammelter Galopp | | | |
| 18. | B-R-M-C | Außengalopp | | x2 | |
| 19. | C | Übergang zum Mittelschritt | | | |
| 20. | C-H-R-B | Wechseln, Mittelschritt | | | |

| Aufgabe | | | Note | Koe | Bemerkung |
|---------|---|---|------|-----|-----------|
| 21. | B P-V-P Zw.V-P P-F F-A | Arbeitstrab Große Tour Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen, Aussitzen Arbeitstrab | | x2 | |
| 22. | A X | Aus der Mitte Halt, Unbeweglichkeit, Gruß | | | |
| | Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel | | | | |

| | |
|--|--|
| Gutpunkte (max. 280) | |
| Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO | |
| Gutpunkte Total | |

Unterschrift des Richters

Bewertung der Qualität

| | Kommentar | Note |
|--|-----------|------|
| Sitz: Bewegungsgefühl, Balance, Losgelassenheit, Geschmeidigkeit, das Mitschwingen in der Mittelpositur, Korrekte Haltung des Oberkörpers, der Arme, Ellbogen, Hände, Beine und Absätze | | |
| Hilfengebung und Einwirkung: Einfluss der Hilfen auf die Vorstellung des Pferdes in Bezug auf die „Skala der Ausbildung“ Einfluss der Hilfen auf die korrekte Präsentation der Lektionen und der Grundgangarten Gefühl der Hilfengebung Unabhängigkeit des Sitzes | | |
| Präzision: Vorbereitung der Lektionen, Genauigkeit der Hufschlagfiguren Ausführung der Lektionen an den vorgeschriebenen Punkten Beibehaltung des korrekten Tempos | | |
| Gesamteindruck: Harmonie der Vorstellung Korrektheit der Grundgangarten Fähigkeit das Pferd vorteilhaft vor zu stellen | | |
| Gesamtpunkte (max. 40) | | |
| Dividiert durch 4 = Ergebnis der Qualität | | |
| Ergebnis der Qualität in % | | |

Unterschrift des Richters

| | |
|--|--|
| Technische Bewertung in % | |
| Bewertung der Qualität in % | |
| Endergebnis in % (Technik + Qualität geteilt durch 2) | |