

Bewerb : .....

Abteilung : .....

Richter : .....

		<b>Aufgabe</b>	<b>Bemerkung</b>
1.	A	Abteilung einreiten im Arbeitstrab	
2.	X	1. Reiter halt, zum Glied links und rechts vorwärts aufmarschieren, Gruß, Einzeln rechts vorwärts, Arbeitstrab marsch, auf die rechte Hand, 1 x herum	
3.	M–K	Wechseln und 1 x herum	
4.	zw. F-M	Abteilung halt, Arbeitstrab marsch	
5.	zw. H-K	Mitteltrab marsch, 1 x herum	
6.	zw. H-K	Abteilung Arbeitstrab, 1 x herum und weiter bis F	
7.	F	Abteilung Mittelschritt	
8.	zw. F-M	jeder Reiter für sich– Tour 8 m nach Beendigung Arbeitstrab marsch	
9.	A	Große Tour, 1 ½ x herum	
10.	X	Touren wechseln	
11.	C	Große Tour, 1 x herum	
12.	C	Geradeaus, 1 x herum	
13.	zw. M-F	Abteilung halt, eine Pferdelänge Rückwärtstreten marsch, halt, Mittelschritt marsch	
14.	K–H	Schlangenlinie in einem Bogen ca. 6 m	
15.	H	Arbeitstrab	
16.	C	Große Tour, 1 x herum	
17.	C	Arbeitsgalopp, 1 x herum	
18.	C	Arbeitstrab	
19.	X	Touren wechseln	
20.	A	Arbeitsgalopp, 1 x herum	
21.	A	Geradeaus, 1 x herum	
22.	A	Mittelgalopp, 1 x herum	
23.	A	Arbeitstrab	
24.	F–H	Wechseln	
25.	C	Mittelgalopp	
26.	C	Arbeitstrab	

Aufgabe			Bemerkung
27.	F	Abteilung Mittelschritt, auf einen Schritt aufschließen, an der kurzen Seite (jeder Reiter für sich) Wendung nach rechts	
28.	zw. E-B	Abteilung halt und Gruß	
	Einzel rechts vorwärts, Mittelschritt marsch, Mit hingeebenen Zügeln die Bahn verlassen		

**Bewertungskriterien:**

1.	<b>Äußerliches Bild der Abteilung</b> (Anzug der Reiter, Sattelzeug und Zäumung, Pflegezustand der Pferde, Gesamteindruck)	
2.	<b>Rittigkeit der Pferde</b> (Losgelassenheit, Takt und Raumgriff in den Gangarten, Schwung, Durchlässigkeit, Übergänge)	
3.	<b>Sitz und Einwirkung der Reiter</b>	
4.	<b>Bahndisziplin der Abteilung</b> (Aufmerksamkeit der Reiter, Genauigkeit in den Hufschlagfiguren, Abstände und Zwischenräume)	

Abzüge für Verreiten und Auslassungen: laut ÖTO  
Zusammenfassender Schlusssatz:

Wertnote:
-----------

---

Unterschrift der Richter