

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe		Note	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Linke Hand	
2.	A-C	Schlangentour in 3 Bögen, links beenden	
3.	C	Halt, eine Pferdelänge rückwärts treten, Im Arbeitstrab anreiten	
4.	H-F F	Wechseln, Mitteltrab Arbeitstrab	
5.	A	Mittelschritt	
6.	K-B	Wechseln, Mittelschritt	
7.	B	Arbeitstrab	
8.	M	Arbeitsgalopp	
9.	H-K K	Mittelgalopp Arbeitsgalopp	
10.	F-H	Wechseln	
11.	X	Galoppwechsel über Trab (3-5 Tritte)	
12.	M-F F	Mittelgalopp Arbeitsgalopp	
13.	A	Arbeitstrab	
14.	E-B B	Halbe große Tour, dabei Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel wieder aufnehmen, geradeaus	
15.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß	
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel.			

Gesamtnoten		Note	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		

<b>Gutpunkte (max. 190)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

Unterschrift des Richters