

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr. :

Richter :

Bewertungskriterien	Kommentar	Note
Trab Takt, Losgelassenheit, Elastizität, Schwung, Rückentätigkeit, Raumgriff, Versammlungsbereitschaft		
Schritt Takt, Raumgriff, Fleiß, losgelassenes Schreiten		
Galopp Takt, Losgelassenheit, Elastizität, natürliches Gleichgewicht, Schwung, Raumgriff, Bergauftendenz, Versammlungsbereitschaft		
Durchlässigkeit Gehorsam, Anlehnung, Geraderichtung, Fähigkeit zur Selbsthaltung		
Gesamteindruck Dressurveranlagung, Ausbildungsstand auf Basis der „Skala der Ausbildung“		
Gesamtpunkte (max. 50)		
Dividiert durch 5 = Endergebnis		
Abzüge laut ÖTO (1.Verreiten : -0,1 Punkte ; 2. Verreiten: - 0,2 Punkte; 3. Verreiten : Ausschluss)		
Endergebnis		
Endergebnis in %		

Noten von 0 bis 10, Dezimalstellen erlaubt (z.B.: 7,2 oder 8,7)

Verwenden einer Gerte ist gestattet

Unterschrift der Richter