

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruß, Im versammelten Trab anreiten Rechte Hand		
2.	M-F F	Mitteltrab Versammelter Trab		
3.	K-H	Schulterherein	x2	
4.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
5.		Übergänge vom versammelten Trab zum Mitteltrab und vom Mitteltrab zum versammelten Trab		
6.	F-M	Schulterherein	x2	
7.	C	Halt, 5 Tritte rückwärts treten, daraus Mittelschritt		
8.	H-B	Wechseln, starker Schritt	x2	
9.	B F	Mittelschritt Kurzkehrt rechts		
10.	B	Kurzkehrt links		
11.	(B-F-B-F)	(Der Mittelschritt)	x2	
12.	F	Versammelter Galopp		
13.	K-H H	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
14.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp		
15.	C X X-A	Große Tour, ½ mal herum Tourenwechsel ohne Galoppwechsel Außengalopp		
16.	A	Einfacher Galoppwechsel		
17.	F-M M	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
18.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp		
19.	C X X-A	Große Tour, ½ mal herum Tourenwechsel ohne Galoppwechsel Außengalopp		
20.	A	Einfacher Galoppwechsel, geradeaus		
21.	Vor E E-B B	Arbeitstrab Halbe große Tour Zügel aus der Hand kauen lassen Geradeaus, Zügel aufnehmen		

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
22.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 320)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters

