

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr. :

Richter : E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Linke Hand		
2.	H-F F	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
3.		Übergänge bei H und F		
4.	A	Tour, 10m		
5.	A V-R	Arbeitsgalopp Wechseln		
6.	R R-C	Versammelter Galopp Außengalopp		
7.	C	Einfacher Galoppwechsel	x2	
8.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
9.		Übergänge bei H und K		
10.	A	Tour, 10m		
11.	A F-V E	Mittelschritt Wechseln Wendung rechts		
12.	Zw. X-B	Kurzkehrt rechts		
13.	Zw. X-E B	Kurzkehrt links Linke Hand		
14.	(E-B-E-B-R)	(Der Mittelschritt)	x2	
15.	R C	Versammelter Trab Tour, 10m		
16.	C S-P	Arbeitsgalopp Wechseln		
17.	P P-F-A	Versammelter Galopp Außengalopp		
18.	A	Einfacher Galoppwechsel	x2	
19.	K-H H	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
20.		Übergänge bei K und H		
21.	C	Übergang zum Versammelten Trab		

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
22.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
23.		Übergänge bei M und K			
24.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 330)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters