

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Linke Hand			
2.	H-F F	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
3.		Übergänge bei H und F			
4.	A	Tour, 10m			
5.	A V-R	Arbeitsgalopp Wechseln			
6.	R R-C	Versammelter Galopp Außengalopp			
7.	C	Einfacher Galoppwechsel		x2	
8.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
9.		Übergänge bei H und K			
10.	A	Tour, 10m			
11.	A F-V E	Mittelschritt Wechseln Wendung rechts			
12.	Zw. X-B	Kurzkehrt rechts			
13.	Zw. X-E B	Kurzkehrt links Linke Hand			
14.	(E-B-E-B-R)	(Der Mittelschritt)		x2	
15.	R C	Versammelter Trab Tour, 10m			
16.	C S-P	Arbeitsgalopp Wechseln			
17.	P P-F-A	Versammelter Galopp Außengalopp			
18.	A	Einfacher Galoppwechsel		x2	
19.	K-H H	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
20.		Übergänge bei K und H			
21.	C	Übergang zum Versammelten Trab			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
22.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
23.		Übergänge bei M und K			
24.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

<b>Gutpunkte (max. 330)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

 Unterschrift des Richters