

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Rechte Hand		
2.	C-A	Schlangentour in 3 Bögen		
3.	K-M M (M-C-H-S)	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab (Versammelter Trab)		
4.		Übergänge bei K und M		
5.	S E	Mittelschritt Kurzkehrt links		
6.	S R (S-E-S-R-B)	Wendung rechts Wendung rechts (Der Mittelschritt)	x2	
7.	B	Kurzkehrt rechts		
8.	R M-C-H	Versammelter Galopp links Versammelter Galopp		
9.	H-B	Wechseln		
10.	B-P P-V	Außengalopp Halbe große Tour im Außengalopp		
11.	V	Einfacher Galoppwechsel, geradeaus	x2	
12.	E-B B F	Halbe große Tour im Mittelgalopp Geradeaus, Mittelgalopp bis F Versammelter Galopp		
13.	K-B	Wechseln		
14.	B-R R-S	Außengalopp Halbe große Tour im Außengalopp		
15.	S	Einfacher Galoppwechsel, geradeaus	x2	
16.	E-B B M	Halbe große Tour im Mittelgalopp Geradeaus, Mittelgalopp bis M Versammelter Galopp		
17.	C	Übergang zum versammelten Trab		
18.	H-K K	Mitteltrab Versammelter Trab		
19.	P-V  Zw. V-K	Halbe große Tour, Arbeitstrab Zügel aus der Hand kauen lassen Leichttraben Zügel aufnehmen, aussitzen	x2	
20.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß		
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

<b>Gutpunkte (max. 300)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

Unterschrift des Richters