



**OEPS**  
 Österreichischer  
 Pferdesportverband



**Dressurprüfung Klasse M**  
**Aufgabe FEI Junioren Einzel**

Aufgabe 2009

Dauer etwa 5.30 Minuten, Viereck 20 x 60

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

| Aufgabe |                               |   | Note | Koe | Bemerkung |
|---------|-------------------------------|---|------|-----|-----------|
| 1.      | A<br>X<br>X-C                 | Einreiten im versammelten Galopp<br>Halt, Unbeweglichkeit, Gruß<br>Im versammelten Trab anreiten<br>Versammelter Trab |      |     |           |
| 2.      | C<br>H-F<br>F-A-K             | Linke Hand<br>Wechseln, Mitteltrab<br>Versammelter Trab   |      |     |           |
| 3.      | K-E                           | Schulterherein rechts   |      |     |           |
| 4.      | E-X<br>X-B                    | Halbe Tour rechts, 10 m<br>Halbe Tour links, 10 m   |      |     |           |
| 5.      | B-G<br>G<br>C                 | Nach links Traversieren<br>Auf der Mittellinie geradeaus<br>Rechte Hand   |      | x2  |           |
| 6.      | R-S<br><br>Zw. S-H<br>S-H-C-M | Halbe große Tour<br>Zügel aus der Hand kauen lassen<br>Zügel wieder aufnehmen<br>Versammelter Trab                    |      |     |           |
| 7.      | M-K<br>K-A-F                  | Wechseln, starker Trab<br>Versammelter Trab   |      |     |           |
| 8.      |                               | Übergänge bei M und K   |      |     |           |
| 9.      | F-B                           | Schulterherein links  |      |     |           |
| 10.     | B-X<br>X-E                    | Halbe Tour links, 10 m<br>Halbe Tour rechts, 10 m   |      |     |           |
| 11.     | E-G<br>G                      | Nach rechts Traversieren<br>Auf der Mittellinie geradeaus   |      | x2  |           |
| 12.     | Vor C<br>C<br>H<br>G<br>G-H   | Versammelter Schritt<br>Linke Hand<br>Wendung links<br>Halbe Pirouette links<br>Versammelter Schritt                  |      |     |           |
| 13.     | (C-H-G-H)                     | (Der Versammelte Schritt)   |      |     |           |
| 14.     | H-B                           | Wechseln, starker Schritt   |      | x2  |           |
| 15.     | B-P-L                         | Versammelter Schritt  |      |     |           |
| 16.     | L<br>L-P                      | Halbe Pirouette rechts<br>Versammelter Schritt  |      |     |           |
| 17.     | Vor P<br><br>P-F-A-K          | Übergang zum versammelten<br>Rechtsgalopp<br>Versammelter Galopp  |      |     |           |
| 18.     | K-X<br>X                      | Nach rechts Traversieren<br>Auf der Mittellinie geradeaus   |      |     |           |
| 19.     | I<br>C                        | Fliegender Galoppwechsel<br>Linke Hand  |      |     |           |

| Aufgabe   |                                       |  | Note | Koe | Bemerkung |
|---|---------------------------------------|--|------|-----|-----------|
| 20.   | H-P                                   | Wechseln, Mittelgalopp   |      |     |           |
| 21.   | P<br>P-F                              | Versammelter Galopp<br>Außengalopp   |      |     |           |
| 22.   | F                                     | Fliegender Galoppwechsel   |      |     |           |
| 23.   | F-D<br>D<br>Zw. D-L<br>L-V<br>V-K-A-F | Halbe Tour rechts, 10 m<br>Auf der Mittellinie geradeaus<br>Einfacher Galoppwechsel<br>Halbe Tour links, 10 m<br>Versammelter Galopp |      |     |           |
| 24.   | F-X<br>X                              | Nach links Traversieren<br>Auf der Mittellinie geradeaus   |      |     |           |
| 25.   | I<br>C                                | Fliegender Galoppwechsel<br>Rechte Hand  |      |     |           |
| 26.   | M-V                                   | Wechseln, starker Galopp   |      |     |           |
| 27.   | V<br>V-K                              | Versammelter Galopp<br>Außengalopp   |      |     |           |
| 28.   | K<br>K-A                              | Fliegender Galoppwechsel<br>Versammelter Galopp  |      |     |           |
| 29.   | A<br>X                                | Aus der Mitte<br>Halt, Unbeweglichkeit, Gruß   |      |     |           |
| Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel |                                       |  |      |     |           |

| Gesamtnoten |   | Note | Koe | Bemerkung |
|-------------|---|------|-----|-----------|
| 1.          | <b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit   |      | x1  |           |
| 2.          | <b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)   |      | x1  |           |
| 3.          | <b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung ) |      | x2  |           |
| 4.          | <b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen  |      | x2  |           |

|  |  |
|--|--|
| <b>Gutpunkte (max. 380)</b>                          |  |
| <b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b> |  |
| <b>Gutpunkte Total</b>                               |  |

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Richters