



**OEPS**  
 Österreichischer  
 Pferdesportverband



**Dressurprüfung Klasse LM**  
**Aufgabe FEI Pony Vorbereitung**

Aufgabe 2015

Dauer etwa 5.30 Minuten, Viereck 20 x 60

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X X-C	Einreiten im versammelten Galopp Halt, Unbeweglichkeit, Gruß Im versammelten Trab anreiten Versammelter Trab			
2.	C M-K K-A-F	Rechte Hand Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
3.	F-B	Schulterherein			
4.	B	Tour links, 8 m			
5.	B-G G C	Nach links traversieren Auf der Mittellinie geradeaus Linke Hand		x2	
6.	H-F F	Wechseln, starker Trab Versammelter Trab			
7.	F-A	Übergänge bei H und F Der Versammelte Trab			
8.	A	Halt, Unbeweglichkeit 4 Tritte rückwärts treten, daraus versammelter Trab			
9.	K-E	Schulterherein			
10.	E	Tour rechts, 8 m			
11.	E-G G C	Nach rechts traversieren Auf der Mittellinie geradeaus Rechte Hand		x2	
12.	zw. C-M M zw. G-H	Mittelschritt Wendung rechts Versammelter Schritt und halbe Pirouette rechts Danach Mittelschritt			
13.	zw. G-M	Versammelter Schritt und halbe Pirouette links Danach Mittelschritt bis H			
14.		Der Mittelschritt vom Übergang zwischen C u. M bis H			
15.	H-S-X-P	Wechseln, starker Schritt		x2	
16.	P-F-A	Mittelschritt			
17.	A A-V	Versammelter Galopp rechts Versammelter Galopp			
18.	V V-E	Tour rechts, 8 m Versammelter Galopp			
19.	E X B	Wendung rechts Einfacher Galoppwechsel Linke Hand			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
20.	R R-M-C-H	Tour links, 8 m Versammelter Galopp			
21.	H-P P	Wechseln, Mittelgalopp Versammelter Galopp			
22.	P-F-A	Außengalopp			
23.	A	Einfacher Galoppwechsel		x2	
24.	A-K-V V-R R	Versammelter Galopp Wechseln, Mittelgalopp Versammelter Galopp			
25.	R-M-C	Außengalopp			
26.	C	Einfacher Galoppwechsel		x2	
27.	H-K K	Starker Galopp Versammelter Galopp			
28.	K-A	Übergänge bei H u. K Versammelter Galopp			
29.	A X	Aus der Mitte Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Geraderichtung, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

<b>Gutpunkte (max. 400)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Richters