

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruß Im versammelten Trab anreiten Linke Hand			
2.	H-F F	Wechseln, starker Trab Versammelter Trab			
3.		Übergänge vom versammelten Trab zum starken Trab und vom starken Trab zum versammelten Trab			
4.	A D-B	Aus der Mitte Nach rechts traversieren		x2	
5.	B	Tour, 8m			
6.	B-M	Schulterherein			
7.	C	Halt, 4 Tritte rückwärts treten, daraus Versammelter Trab			
8.	H-K K	Mitteltrab Versammelter Trab			
9.	A D-E	Aus der Mitte Nach links traversieren		x2	
10.	E	Tour, 8m			
11.	E-H	Schulterherein			
12.	C M Zw. G-H	Versammelter Schritt Wendung rechts Halbe Pirouette rechts			
13.	Zw. G-M	Halbe Pirouette links			
14.	(C-M-H-M-H)	(Der versammelte Schritt)		x2	
15.	H-P	Wechseln, starker Schritt		x2	
16.	P F	Versammelter Schritt Versammelter Galopp			
17.	A D-B	Aus der Mitte Nach rechts traversieren			
18.	B-M	Außengalopp			
19.	M	Fliegender Galoppwechsel			
20.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
21.	A D-E	Aus der Mitte Nach links traversieren			
22.	E-H	Außengalopp			
23.	H	Fliegender Galoppwechsel			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
24.	M-F F	Starker Galopp Versammelter Galopp			
25.		Übergänge vom versammelten Galopp zum starken Galopp und vom starken Galopp zum versammelten Galopp			
26.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 360)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters